

WYRY

KONSULTACJE SPOŁECZNE - spotkanie nr 3

Warsztat planistyczny dotyczący zagospodarowania byłego Domu Kultury przy ul. Głównej 43 w ramach konsultacji społecznych w Wyrach



Kolejne spotkanie konsultacyjne związane z procedurą sporządzania planów zagospodarowania przestrzennego w Gostyni oraz w Wyrach odbyło się 6 listopada w Pawilonie Handlowym w Wyrach. Przeprowadzony warsztat fokusowy połączony ze spacerem badawczym poświęcony był pomysłom na zagospodarowanie budynku po byłym Domu Kultury w Wyrach.

W pierwszej kolejności przybyłych na spotkanie mieszkańców oraz zaproszonych gości – przedstawiciela „Herbateki” z Mikołowa, firmy „ADW”, a także przedstawicielki Klubu Kobiet Aktywnych z Wyr, przywitała moderator – Agnieszka Czachowska, która przedstawiła cel i

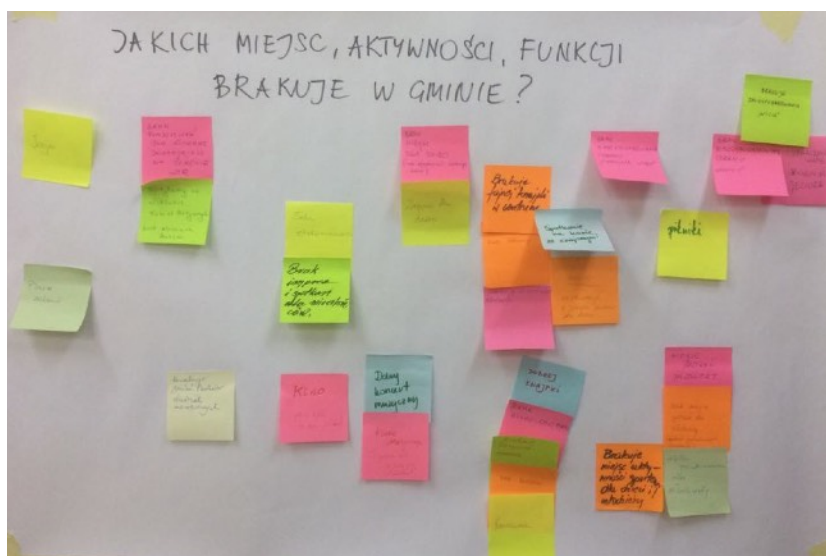
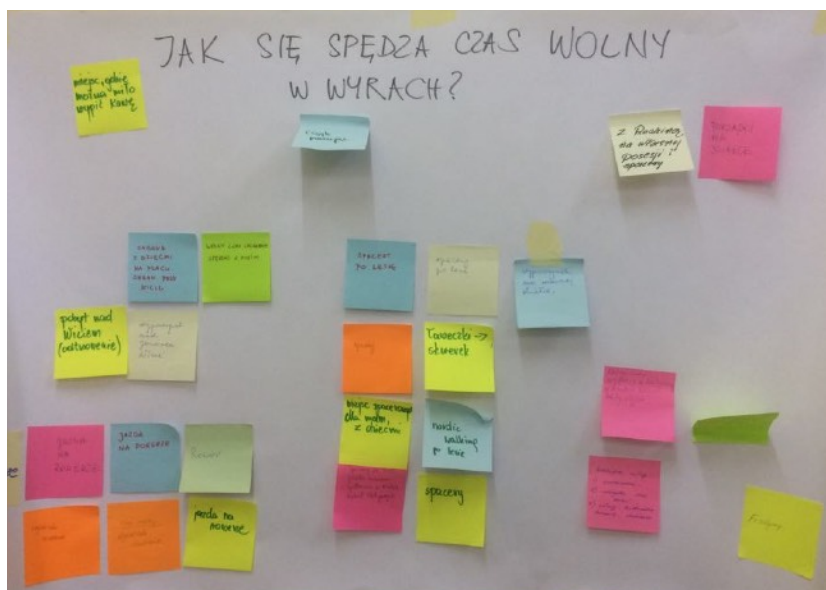
W czasie warsztatu planistycznego mieszkańcy pracowali w dwóch grupach.

program warsztatów, a następnie oddała głos uczestnikom. W celu wzajemnego poznania się, zostali oni poproszeni o przedstawienie się oraz podanie informacji, jaką instytucję reprezentują oraz czy są mieszkańcami Wyr.

Bardzo ważnym elementem konsultacji był spacer badawczy do budynku po byłym Domu Kultury w Wyrach. Niezbędnym sprzętem okazała się latarka, ponieważ wiele pomieszczeń było nieoświetlonych. Mieszkańcy mieli możliwość zobaczenia całego wnętrza obiektu oraz wyrobienia sobie opinii na temat stanu technicznego budynku. Okazało się, że budynek, który z zewnątrz wygląda na utrzymany i w dobrym stanie eksploatacyjnym, po oględzinach wnętrza, ukazał wiele zniszczeń, głównie z powodu podciągania wody gruntowej i przeciekach z dachu. Woda gruntowa ekspansywnie zalewa najniższą położoną część zabudowy co powoduje konieczność jej odpompowywania. Zarówno strop budynku jak i podłoga parteru noszą ślady regularnego zalewania i przeciekania płaszczyzny dachowej wodami opadowymi. Na ścianach parteru a także na sufitach są wielopłaszczyznowe połacie wykwitów grzybiczych. Posadzka drewniana dawnej sali teatralnej została zniszczona poprzez działanie i zaleganie wody.

Po powrocie do sali spotkań w Pawilonie Handlowym, na podstawie swoich obserwacji i doświadczeń, uczestnicy spotkania mieli za zadanie odpowiedzieć indywidualnie na dwa pytania: jak się spędza czas wolny w Wyrach oraz jakich miejsc, aktywności, czy funkcji brakuje w gminie. Wiele odpowiedzi było powtarzalnych. Mieszkańcy, do najczęstszych sposobów spędzania czasu wolnego w gminie zaliczyli:

- spacerować na plac zabaw przy Wiciu,
- wycieczki rowerowe,
- spacerować po lesie,
- uprawianie nordic walking,
- uczestnictwo w różnego rodzaju kołach zainteresowań, np. Klubie Kobiet Aktywnych,
- wypoczynek na terenie własnej posesji,
- udział w festynach.



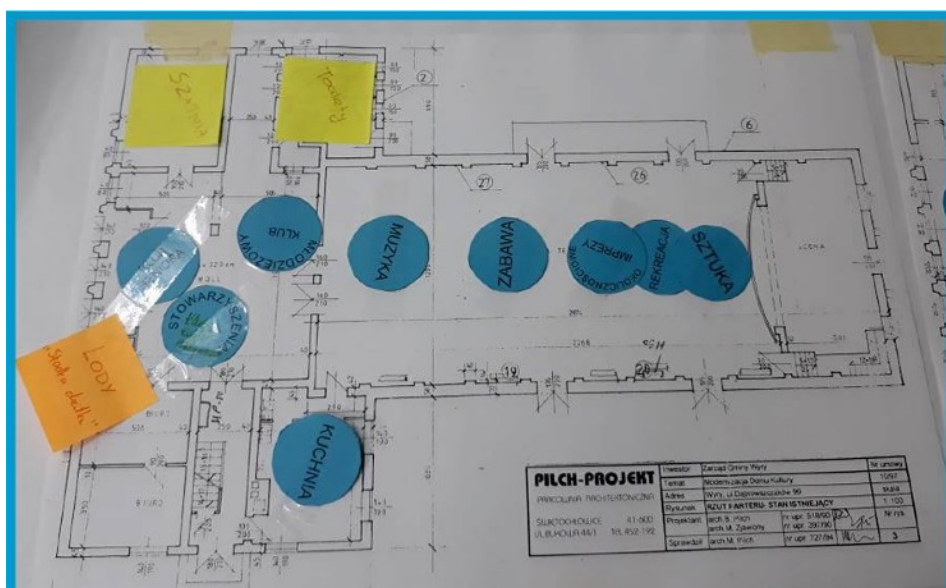
W czasie spotkania mieszkańcy mogli podzielić się swoimi pomysłami i spostrzeżeniami na temat spędzania czasu wolnego w Wyrach.

Uczestnicy warsztatów zasugerowali, że w gminie brakuje:

- kawiarni,
- restauracji,
- miejsc do rekreacji,
- miejsc do uprawiania sportu,
- doświadczania kultury i sztuki,
- miejsc aktywności dla dzieci i młodzieży,
- miejsc spotkań dla członków stowarzyszeń,
- większej ilości ścieżek rowerowych,
- basenu,
- kina,
- klubu muzycznego.

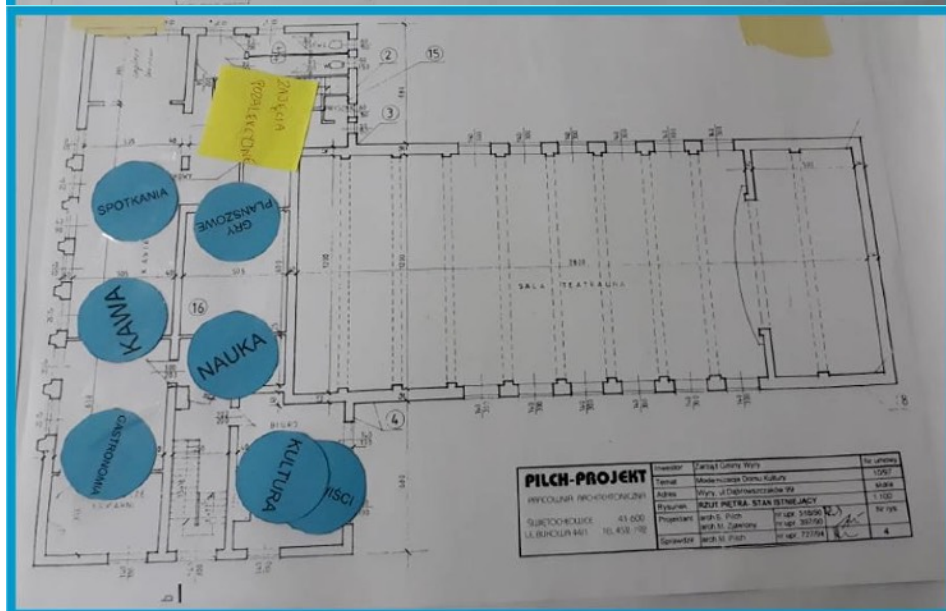
Podsumowując zebrane pomysły można zauważyć, że w Gminie jest wiele możliwości spędzania w sposób aktywny i na wolnym powietrzu czasu ale warto doposażyć i podnieść jakość miejsc publicznych. Brakuje wielofunkcyjnego miejsca spotkań dla społeczności lokalnej, którego funkcje i aranżację można dostosować w kierunku potrzeb (koncert, wystawa).

Następnie architekt Maria Skotnicka dokonała prezentacji obiektu pod kątem analizy urbanistycznej, analizy lokalizacji budynku, przedstawiła zestawienie



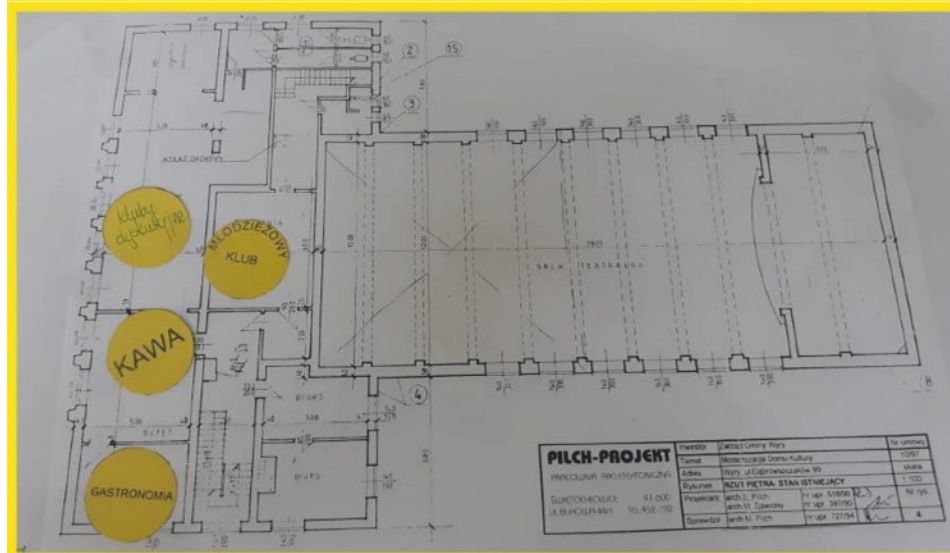
powierzchniowe b u d y n k u , zaprezentowała rzuty piwnicy, pięter oraz przekrój budynku.

Kolejnym punktem konsultacji była praca w grupach, polegająca na w s p ó l n y m poszukiwaniu rozwiązań na zagospodarowanie obiektu.

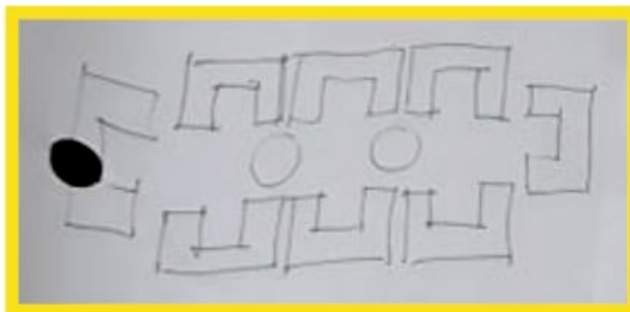
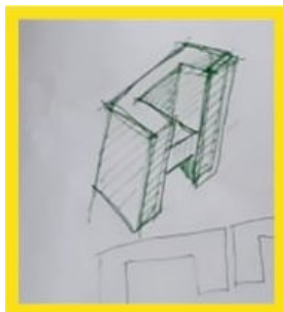


W ś r ó d wielu propozycji pojawiły się m. in. kawiarnia, sala do imprez kulturalnych i okolicznościowych, sale aktywności dla działających w gminie stowarzyszeń oraz kółek zainteresowań, klub

Propozycje grupy 1 na zagospodarowanie budynku.



Propozycje grupy 2 na zagospodarowanie budynku.





Moderatorka spotkania, przedstawiła przykład rozwiązania budynku o podobnej funkcji, która mogłaby być odpowiedzią na zapotrzebowanie mieszkańców gminy Wyrzy. Obiekt w Kopenhadze, powstały w starym nieużytkowanym już kościele w którym utworzono Dom Spotkań Absalon. Funkcjonuje on jako przestrzeń społecznościowa, w której okoliczni mieszkańcy spotykają w czasie różnych działań. W Absalon można spotkać się z sąsiadami na wspólnym obiedzie, zorganizować całonocne party z przyjaciółmi, czy zaprosić seniorów na partię szachów. Każdego tygodnia organizowanych jest tam około 60 wydarzeń społecznościowych – od rysowania poprzez quizy, imprezy oraz wspólne kolacje towarzyskie. Wszyscy są mile widziani.

Prezentacja
pomysłów grupy 2.

Jako przykład kolejnego miejsca, przeobrażonego na przestrzeń służącą mieszkańcom, Maria Skotnicka wskazała tyskie kino Andromeda, której przestrzeń przeprojektowano na Pasaż Kultury. Lokalizację znalazły tam takie podmioty jak: Miejska Galeria Sztuki „Obok”, Laboratorium Sztuki, sala teatralno-projekcyjna, w której odbywają się spektakle kameralne oraz profesjonalne projekcje filmowe, przestrzeń na spotkania przy grach planszowych, Arteteka, w której organizowane są zajęcia i warsztaty artystyczne oraz wystawy studenckie, bar mleczny, czy biura. Miejsce to jest wykorzystywane także do foodsharingu (nieodpłatnego dzielenia się jedzeniem) i bookcrossingu (inicjatywa polegająca na pozostawianiu przeczytanych książek w miejscach publicznych po to, by znalazca mógł je przeczytać i znów puścić w obieg).

Po prezentacjach nastąpiła dyskusja. Spotkanie projektowe oraz spacer do budynku byłego domu kultury w Wyrach wywołało wiele wspomnień, refleksji i ciekawych pomysłów, co można zrobić dalej z tym obiektem. Przedstawiciel mikołowskiej „Herbateki” zachęcił do zastanowienia się nad tym, czy budynek nie jest przypadkiem problemem, a nie zasobem gminy. Zwrócił też uwagę, że kultura się zmieniła, ma inne potrzeby, więc czy nie lepiej byłoby budynek zburzyć a w zamian

stworzyć miejsce, które będzie odpowiadać dokładnie potrzebom gminy? Jego zdaniem gminę stać na jedną nowoczesną jednostkę, która funkcjonalnością zastępowałby dwa istniejące domy kultury. Wykazał także braki w dostępności np. do biblioteki i mocno poddał ocenie sensowność inwestowania w mocno zniszczony budynek.

Opinia ta nie okazała się osamotniona. Jeden z przybyłych na spotkanie mieszkańców zauważył, że jego zdaniem nie potrzeba tylu miejsc dla młodzieży, ponieważ młodzi ludzie najczęściej spędzają czas poza gminą, np. w Tychach, czy Katowicach. Zauważył też, że nie ma sensu inwestować w kolejny budynek kultury w gminie, w sytuacji, w której już istniejące obiekty nie są zagospodarowane w 100%. Zwrócił on uwagę na inne ważniejsze w jego przekonaniu problemy, jak: kwestia braku miejsc w gminnych przedszkolach.

Wśród pozostałych pomysłów i opinii pojawiła się też propozycja stworzenia w miejscu istniejącego budynku, mniejszego obiektu działalności kulturalnej, a na pozostałym terenie – zadrzewionego skweru oraz miejsca rekreacji.

Mieszkańcy zwracali też uwagę na funkcjonujące w gminie przywiązanie do tego budynku, obciążenie historią, strach przed radykalnymi krokami, takimi jak wyburzenie, ale opinie te nie były przeważające, gdyż świadomość złego stanu technicznego budynku cały czas był poruszany.

Rozmowie poddano przypadek Łazisk Górnych i dawnego wieloletniego problemu z tamtejszym Domem Kultury w Łaziskach Średnich. Wybrzmiał głośno, iż wybawieniem dla miasta okazał się dopiero inwestor, który przerobił budynek na klub fitness.

Moderatorka, podsumowując spotkanie zebrała wszystkie pomysły i dokonała scalenia koncepcji mieszkańców, podkreślając słabe strony istniejącego budynku, takie jak: jego wiek, ogromny koszt ewentualnego remontu, jak i jego późniejsze koszty utrzymania i ogrzewania kubatury. Jeśli jego remont doszedłby do skutku, najbardziej sensowne zdaniem mieszkańców byłoby stworzenie w budynku przestrzeni wielofunkcyjnej na odbywające się w gminie wydarzenia. W przypadku zburzenia obiektu, mieszkańcy zasugerowali budowę nowego mniejszego, bardzo nowoczesnego obiektu np. z parkingiem i skwerem. Taki obiekt miałby szanse powstać przy użyciu nowoczesnych technologii, mógłby być energetycznie niezależny i miałby szanse stać się wizytówką gminy. Jego doskonała lokalizacja na mapie regionu, w odległości 7-20 km od większych miast miałaby szanse oddziaływać na użytkowników okolicy.

Podsumowanie spotkania:

Wszyscy uczestnicy warsztatu byli zgodni, że miejsce i przestrzeń, w której jest wybudowany dawny Dom Kultury ma być przeznaczone tylko i wyłącznie na potrzeby społeczności lokalnej i jej służyć (obojętne czy będzie to remont i adaptacja istniejącego budynku czy wyburzenie i budowa nowego), nie powinno być przeznaczone na inne funkcje np. mieszkaniowe lub handlowe.